



“Ideas”

**Ideas para la
educacion en el Hogar
Karin Tucker**

Introducción

En esta libreta hablaré del propósito de educación en casa y del entrenamiento del carácter. Después hablaré sobre algunas maneras que los educadores de casa han usado para enseñar a sus niños en ciertos temas. Espero que usted encuentre algo de esta información útil aquí.

¿Por qué educar en casa? Hay muchas razones que lo he hecho yo. Una razón principal es enseñar a mis niños que Dios impregna toda la vida. Él es todo, sin él nada existe. Cuando aprendemos sobre su creación, aprendemos sobre él. En ciencia, vemos que su ingeniosidad y diseño - nos asombramos. En historia, vemos su historia revelada, sus propósitos con historia; los efectos del pecado en su creación y los efectos de su tolerancia como él redime su creación. En literatura, reflejamos su energía creativa mientras que leemos y escribimos historias con nuestra imaginación -podemos ser inspirados para hacer grandes cosas - para pensar y para sentirse más profundamente. En matemáticas, revelamos las fórmulas detrás de su gran diseño y abrimos misterios y realizamos la orden de su creación. En los artes hacemos nuestras propias creaciones como reflexión de su creación.

Las escuelas públicas, especialmente aquí en los Estados Unidos, son desprovistas de Dios. No sólo no hacen caso de su creación, ellos demandan que no existen. Todo fue hecho por casualidad y caos. No hay moralejas, ninguna ancla, ningún juez final para hacer justicia al final. ¿Acaso es maravilla que muchos niños crezcan como egoístas, pensando solamente en lo que ellos mismos pueden sacar de la vida? Satanás los destruye con los placeres del pecado temporales. Huyen de la responsabilidad, haciendo cosas terribles como robar, secuestrar o matar. O viven para sí mismos destruyendo las vidas de la gente para satisfacer sus propios deseos. Ayudar a otros en necesidad es la cosa más lejana de su mente.

La razón principal para educación para mí es que quiero que mis niños conozcan a Jesús. Quiero que lo conozcan de verdad y todo lo que él ha hecho. Quiere que lo deseen y que le hagan señor de sus corazones y vidas. Quiero que sean fascinados por su creación y sus obras poderosas.

Los niños son preciosos. Son también individuos únicos. Una

Conclusión

Ojala este libreta fue útil para usted. Estoy aquí para servirles. Que sus días de educar en hogar sea un bendición para usted y su familia para la Honra y Gloria de Dios.

ta. También es bueno para ellos tener tareas asignadas en el hogar y ser parte de la vida familiar. Los niños varones necesitan especialmente los deportes o el trabajo duro para utilizar toda su energía. Cuando yo estaba enseñando a mi hijo, a menudo se ponía inquieto de estar sentado. Yo le dejaba salir a correr durante unos minutos y al regresar el era capaz de sentarse por un rato más. Mi niño tenía tanta energía que mi esposo decidió construir un patio de ladrillo detrás de nuestra casa con él, para que pudiera utilizar algo de su energía de una manera productiva! Los niños necesitan moverse y estar activos. Darles descanso si ellos lo necesitan. Incluso si esto significa que usted tiene que terminar la escuela más tarde de lo que desea.

Si su niño está aburrido y deprimido con sus estudios, puede ser un buen momento para tomar un descanso en el currículo regular y estudiar algo diferente por un par de días. Usted podría hacer una unidad de estudio de la que vamos a hablar, o un libro portátil. O encontrar un animal, un misionero, un personaje famoso o un evento y estudiarlo por un par de días. Esté dispuesto a cambiar si un currículo no funciona para usted. Cada niño tiene su propio estilo de aprendizaje así como usted tiene su propio estilo de enseñanza. Se puede tomar un tiempo para ver lo que funciona mejor para ambos.

de las cosas maravillosas sobre educación del hogar es que te familiarizas con tu niño. Algunos niños sobresalen en la lectura, otras en las matemáticas, algunas en las relaciones interpersonales, ciencia, los artes, mecánicos, oceanografía... que la lista es sin fin. Así como queremos que nuestros hijos sean bien educados en los temas básicos, como educadores en casa podemos descubrir los talentos de nuestros niños en una edad joven y animarlos en ellos. Podemos descubrir que son los placeres de nuestro niño, qué lo anima sobre aprender y usar eso como plataforma para enseñar otros temas. Por ejemplo, si su niño se interesa en fútbol, usted podría hacer que él escriba un papel de investigación en el fútbol, usa problemas de matemáticas basados en fútbol, lee biografías de los jugadores famosos del fútbol. Hay límites a cuánto usted puede integrar un tema preferido en un plan de estudios, sin embargo, es una manera de que se anima un principiante renuente para aprender. Estrecha sus deseos lo más posible. Anímeles a que aprendan sobre lo que le interesa. Anímalo a hacer lo mejor que él puede. Enséñelo a hacer todo lo que hace sirviendo a Dios y no a los hombres. Pero recuerde que se divierten al aprender, recuerdan el magnificencia de todos los diversos reinos de la creación del Dios.

Al crecer, usted puede dirigirlos en una opción de carrera. No todos los niños son hechos para la universidad. Algunos pueden desear permanecer en el la casa y ayudar con el negocio de la familia. Algunos pueden desear conseguir el entrenamiento técnico, las computadoras, el entrenamiento médico o la reparación del automóvil. Usted puede ayudarles a ver cuáles son sus talentos y a que los está llamando Dios para hacer. Dios nos ha dado un regalo precioso en darnos niños, debemos hacer nuestro mejor esfuerzo para entrenarlos, para enseñarlos, para amarlos y para demostrarles el amor asombroso, la sabiduría y la gracia del Dios

Charlotte Mason (Carlota Mason)

Introducción

Hay diferentes métodos de enseñanza – unidad de estudios, libros de texto, aprendiendo centrado en el placer, el método de Robertson y otros. Primero hablaré del método de Carlota Mason porque es uno de mis favoritos y después trataré los otros.

Carlota Mason vivió de 1842 a 1923. Ella fue una pionera en la educación de niños y comenzó el movimiento de educación en el hogar en Inglaterra. En una era de poco respeto para la educación de niños, ella trajo un gran cambio en la forma como se enseñaba a los niños. Su influencia se puede sentir incluso hoy en la educación de niños. Ella escribió un libro llamado “Educación en el Hogar” el cual se hizo muy popular. Una organización comenzó usando sus métodos. Esta organización se llamaba “la Unión Educativa Nacional de Padres”. Ayudo a las madres y las cuidanderas o institutrices de aquel tiempo a enseñar a sus niños. Una revista llamada la “Revisión de los padres” fue publicada. Una universidad fue comenzada para entrenar a las cuidanderas y para enseñar a los niños locales usando sus métodos. Ella escribió muchos libros e hizo conferencias. Se decía que cuando ella murió, toda Inglaterra estuvo de luto por su muerte.

Carlota creía firmemente que los niños nacen con un deseo natural de aprender y de impregnarse del conocimiento alrededor de ellos. A ella no le gustaba el método común de los libros de texto secos ni la memorización de hechos y figuras. Ella creía que el conocimiento verdadero se lograba desarrollando una relación con un tema, mirándolo desde todos los puntos de vista posi-

útil el uso de ayudas didácticas para contar (elementos manipulables). Las ayudas didácticas para contar pueden ser tan simples como los frijoles y pajitas o más caros, como barras de madera o de plástico. Se utilizan para mostrar los conceptos de matemáticas que se enseñan. Se pueden utilizar para aprender más lo que un número representa o ilustrar ecuaciones algebraicas. Hacen ver los conceptos matemáticos de manera mucho más clara. En lugar de la memorización de factores (números), los niños tienen una mejor comprensión de lo que los hechos representan y pueden ver el problema en frente de ellos usando estos elementos manipulables. Steve Demme que vende (Matemáticas que usted ve) es sorprendente observar la forma en que utiliza elementos para manipular en la enseñanza de matemáticas. Él vende plan de estudios con videos que muestran los conceptos matemáticos usando elementos manipulables. Muchos planes de estudio de matemáticas usan elementos manipulables. El Internet ha de tener ideas para manipulables.

Rutinas

Todos son diferentes, A mi me gusta empezar la escuela alrededor de las 8:30. Para los grados más pequeños, de primero a tercero, me gustaría terminar a las 12:00 o antes. De cuarto a sexto grado, me gusta terminar a la una o dos de la tarde. Los grados mayores pueden tener días en los que tendrán que trabajar más tarde, pero en general, me gusta terminar a las tres y media. Esto incluye hacer una pausa para el almuerzo. Yo no creo que sea saludable para ellos estar sentados por horas durante todo el día estudiando. Ellos necesitan tener algún tiempo libre para hacer lo que les gus-

Copiar de la buena literatura y poemas puede ser útil porque su hijo está viendo lo que es la buena escritura. Si su niño tiene dificultad para escribir, esto podría ser un buen comienzo- copiar la buena escritura. Odiosamente, la Biblia es un libro perfecto para copiar.

Los buenos planes de estudio tienen un montón de diferentes tareas de escritura. Que contendrán práctica en copiar de la buena escritura, escribir diarios, escribir ensayos, hacer libros, informes de ciencia e historia, escribir composiciones, componer poemas, y otros proyectos. Asegúrese de que su hijo está recibiendo suficiente experiencia en la escritura.

Hay una gran necesidad de buenos escritores cristianos que pueden escribir en su lengua materna. Necesitamos más libros cristianos para niños escritos en español por personas de origen latino. Necesitamos más libros de historia cristiana, biografías cristianas de gente nativa famosa, libros de ficción con buena moral y buenos valores, libros de ciencia escritos de forma apasionante para los niños. Hay tantos usos para el talento de escribir. Inspire a sus hijos a escribir, Ellos pueden acabar siendo usados en gran medida para el pueblo de Dios.

Matemáticas

Nunca he sido excelente en matemáticas. Una vez que empecé a dar clases de matemáticas iba a talleres sobre la enseñanza de matemáticas, comencé a disfrutar las matemáticas mucho más. Una cosa que aprendí fue

bles, e incorporándolo en el mundo del niño. Ella media la educación del niño por el número de cosas vivientes y crecientes que el conocía al mirar o nombrar dentro de su hábitat. Las relaciones humanas eran las más importantes.

La atmósfera en el hogar debe ser de amor y de servicio, cada uno respetando a los otros miembros. El niño respira el ambiente que lo rodea inconscientemente. ¿Es el hogar un lugar feliz, de perdón lleno de gozo y agradecimiento a Dios? ¿Hay una curiosidad y un deseo por el conocimiento en el hogar? Un niño lo respirará y se convertirá en parte de su carácter. ¿Es el hogar un lugar de tensión e ira, desprovisto de Dios y de los frutos del Espíritu? Así que el niño absorberá esta atmósfera.

Un niño debe ser expuesto a una amplia gama de temas y hacer una relación amistosa con tantos como sea posible. Una escuela que apaga la curiosidad natural de un niño no debe existir. Mientras que los sistemas escolares de hoy en día se preocupan por cuánto material cubren, Carlota estaba interesada en cuánto se interesaba un niño en cierto tema. Cuando un niño demuestra un interés en un tema eso es una muestra que él está desarrollando una relación con el. Carlota animaba al niño dándole oportunidades y herramientas. La manera principal en que ella ayudaba a un niño a desarrollar una relación con el mundo alrededor de él era a través de los libros vivientes. Lo que ella llamaba "Libros Vivientes" eran los libros que le interesaban al niño. Un libro vivo es uno que es escrito por un autor (no un grupo de autores) al que le fascine su tema. Los hechos se presentan en una forma interesante de historia. Generalmente hay una introducción por el autor que dice porqué escribió el libro. El ilustrador es exacto

y los dibujos son activos para atraer al niño. Si usted lee una página de un libro vivo a un niño y se detiene y el niño le pide que le lea más, entonces este es muy probablemente un libro vivo. Un libro vivo debe poner a funcionar la imaginación, darnos verdad, inspirarnos a la virtud y darnos belleza. En la escuela de Carlota, daban a los niños una dieta constante de los mejores libros. Ella amaba a las obras clásicas y a Shakespeare. Carlota no creía en los exámenes para los niños pequeños. Ella utilizaba un proceso de narración para enfocar la atención del niño y para ayudarle a recordar. Cuando un niño corre a decirte sobre un objeto que encontró o el insecto que vio, él está narrando. Préstele atención en esta edad joven y anímelo, porque esto es una parte esencial de su desarrollo de lenguaje. Cuando un niño alcanzaba la edad de los seis años, Carlota leería un pasaje en un libro vivo (apenas un párrafo para los niños 6 o 7, un capítulo para los de 8-9) Después ella se detendría y dejaría al niño decirle lo que se acaba de leer en sus propias palabras. Esto hace que el niño preste atención a lo leído y se acuerde. Él tiene que utilizar su cerebro para organizar los hechos y para pensar lógicamente para poder repetirlo. Esto le ayuda a recordarlo. Esto debe durar no más de 15 minutos al día. Cuando el niño tiene más edad, diez años y más, él puede leer por sí mismo y darte una narrativa de lo leído. El niño puede también hacer un dibujo de la historia para ayudar a apropiarlo y a formar una relación con ella. Cuando tiene más edad, él puede anotar su narración.

ró, gritó, vociferó, susurró, replicó, exclamó, dio a entender, respondió, lanzó.... Escribe las palabras alrededor de la palabra "dijo". Usted tiene la idea. Se puede mantener esto en su escritorio y usarlo cuando él está escribiendo. Si el niño tiende a utilizar una determinada palabra una y otra vez, puede utilizar este mismo método para ayudarle a utilizar otras palabras en su lugar. Esta técnica es útil con el descubrimiento de adjetivos más interesantes y otros verbos también.

Si usted tiene un niño que tiene dificultad para pensar sobre qué escribir y cómo escribirlo, puede ser útil leer una historia corta de una página como las fábulas de Esopo. Luego, pídale que haga un esbozo de ella. Tome usted la historia y él tendrá que volver a escribirla en sus propias palabras, utilizando el esquema.

También puede escribir una pequeña historia utilizando los nombres o sustantivos simples, verbos y adjetivos, luego su hijo volverá a escribir la historia usando palabras más interesantes. Por ejemplo, en lugar de "El perro persiguió al gato." Él puede escribir: "El Labrador, con su pelo dorado brillante a la luz, saltó por encima de la valla para asir al gato siamés." Estoy segura de que usted podría hacerlo mejor, pero esto le da una idea para crear las lecciones por su cuenta. Usted puede trabajar con su niño haciendo listas de palabras que podría usar para sustituir cada palabra, entonces ellos pueden hacer sus propias frases.

A veces un niño sólo necesita un poco de inspiración. Puede ser útil hablar de un tema antes de que él escriba sobre él. Haga que se entusiasme por escribir antes de que él escriba.

Sección Tres-Herramientas y Consejos para la Enseñanza

Libro de doblar

Los libros de doblar son una manera de mostrar lo que su hijo ha aprendido. Un recurso para libros de doblar es el laboratorio de Tobin. Ellos tienen un video en inglés y enseñan libros de doblar. Estos se pueden utilizar para cualquier tema. Es educativo el ponerlos juntos, como el niño debe organizar el material y pensar cómo mostrarlo de una manera ordenada e interesante. Éstos son algunos ejemplos de libros de doblar. (Muestran cómo crear uno, y ejemplos de algunos, si usted puede mostrar extractos del video.) El Internet tiene muchas ideas para esta clase de libros. En Inglés puede buscar lap books.

Escritura

Se ha dicho que el área más débil de la educación para educadores en el hogar es la escritura. Puede ser difícil conseguir la inspiración para escribir, sobre todo si no se da fácilmente a su hijo. Es importante que su niño escriba con frecuencia. Ensayos, composiciones, reportes de libros, revistas, cartas, documentos de investigación, artículos... su hijo debe escribir de muchas diferentes formas durante todo el año.

Un ejercicio que me gusta hacer con mis hijos es escribir la palabra "dijo" en el centro de un círculo de papel. Luego haga que los niños piensen en todas las demás palabras que podrían usar en su lugar-gimió, suspi-

El Dictado

Carlota no creía que los niños estaban listos para la gramática hasta que tuvieran diez años. Ella no daba listas formales para deletrear sino que en lugar de esto ella utilizaba un método de dictado. Después de que aprendan a escribir, copiaban un pasaje de un libro vivo, o un verso o un poema. Para los niños de 7-9 años podrían ser una o dos oraciones. Si se equivocaban en una palabra, la maestra marcaba o cubría rápidamente para que no sea recordada y escribiría la palabra correcta. El niño estudia la palabra que correcta. Una vez que el niño haga bien en el trabajo de copiado, el niño mira un pasaje para copiar y estudia cualquier palabra que él piense que le hace difícil. Entonces la maestra lo lee en voz alta, línea por línea, y el niño la escribe sin mirar. El estudia cualquier palabra que se le hace difícil. Copiando la gran literatura, el niño también está aprendiendo que es la buena escritura. Él se está familiarizando con la gran composición y esto será útil cuando él comienza a escribir sus propias composiciones. Muchos currículos de hoy han utilizado este método en sus libros de textos.

Es interesante ver, como hasta hoy en día, que los métodos de Carlota se están utilizando.

Ciencia

Los niños nacen con una sed para el conocimiento y debemos abrir tantas puertas posibles para ellos.

Cuándo los niños son jóvenes están llenos de preguntas - ¿Porqué sube el humo por la chimenea? ¿Cómo se forman los cristales de nieve? ¿Por qué puedes tener agua hervida en una taza de papel? ¿Cuántas estrellas hay? ¿Qué hizo el arco iris? Debemos animar estas preguntas y enseñar al niño cómo descubrir las respuestas. Si somos curiosos a cerca de las cosas, nuestros niños también serán. Los libros vivos son una manera maravillosa de enseñar ciencia. Muchos libros de texto se escriben hoy más como libros vivos, ellos no son tan aburridos como los libros escritos para los niños del los días de Carlota. Intente encontrar buenos si puede. Cuando encuentra un tema en que el niño demuestra un interés especial, pare y tome algunos días para estudiarlo más profundamente.

Por ejemplo, si sobre abejas, busque el Internet para aprender más. Estudie una biografía de un apicultor. ¿Cómo se hace la miel? ¿Cuál es el ciclo vital y los diversos trabajos de una abeja? Pruebe algunas diversas clases de miel. Haga un pequeño libro y pinte dibujos sobre lo que usted aprendió. Visite a apicultor si puede. Lea un libro vivo de abejas. Si su niño se interesa en las estrellas, salga afuera y mírelas. Cuando enseñas sobre el norte, el sur, el este y el oeste, ve afuera y apunta la dirección. Copie las constelaciones y aprenda sus nombres. ¿Puede usted ver la vía Láctea? Éste es cómo su niño forma una relación con un tema. No debe ser forzado sobre él, pero debe venir de un deseo verdadero de aprender sobre el tema.

Aprendizaje Centrado en el deleite (o enfocado en lo que le agrada al niño)

Esta es una teoría de la enseñanza que alienta a concentrarse en lo que a su hijo le encanta desarrollando un plan de estudios o una unidad de estudio en torno a eso. Si bien es ciertamente una buena manera de enseñar y fomenta el amor por aprender, es difícil diseñar un plan de estudios en torno a este método. Además, los niños son pecadores y no siempre quieren estudiar lo que será útil para ellos. Hay muchas cosas que deben aprender que no siempre les interesan. Se desarrolla el carácter que ellos tienen que hacer lo que no queremos hacer y queremos que nuestros hijos tengan una educación completa. Yo recomiendo usar este método en alguna ocasión-tal vez como un estudio de la unidad. Se trata de un agradable descanso y puede reavivar el interés en el aprendizaje.

Diario de la Naturaleza

El Diario de la Naturaleza es una manera para que su niño se conecte con la naturaleza. Esto era muy popular en los años 1800, pero se ha descuidado en las escuelas de hoy. El mundo en que vivimos es maravilloso. Cuando estudiamos la naturaleza, se estudian las manos de Dios y podemos llegar a conocerle mejor. La Biblia dice que los cielos declaran la gloria de Dios. Dios no hizo un mundo a blanco y negro con sólo un par de animales en él. Dios hizo un mundo lleno de variedad para nosotros, para ver y apreciar Su Poder y Fuerza. Hay tanto por lo que estar maravillado. Con el diario de la naturaleza, el niño puede dar un vistazo al mundo que lo rodea y grabarlo en su cuaderno. Para pintar un dibujo, el niño debe mirar más de cerca y su sentido de observación será mejor. En la libreta de notas de la Naturaleza, el niño puede dibujar minerales, plantas y animales. Él puede escribir poemas sobre la naturaleza. Hacer listas de flores, aves, plantas, animales e insectos que el encuentre y pueda agregar. Fotos del Internet se pueden copiar y pegar. El cambio de las estaciones se puede grabar. Si usted vive donde hay un cambio de las estaciones, puede ser interesante para el niño el escoger un árbol para ver y grabar la forma en que este cambia a través de las estaciones y los animales lo que lo visitan. A Carlota le gustaba que los niños usaran los nombres científicos (en Latín) de plantas en los cuadernos. Ella hacía el diario de la Naturaleza una vez a la semana. Los niños de Ciudad pueden visitar un jardín o un museo. Los Diarios pueden llegar a ser muy valiosos para sus hijos si se usan de forma regular. Es divertido estudiar la vida de los famosos naturalistas, como John Audubon. Muchos famosos naturalistas tienen dia-

rios y han ayudado a observar el mundo que los rodea. Aquí hay un ejemplo de un diario de naturaleza hecho por una mujer que vivió hace mucho tiempo. Aquí hay un ejemplo de los libros de mis niños.

Historia

Carlota Mason utilizaba libros vivos escritos con estilo literario para enseñar a los niños la historia. Ella no enseñó hechos y fechas estériles. Ella quería que el niño aprendiera a través de biografías. Cuando un niño lee acerca de Alejandro el Grande, él se familiariza con la persona y se desarrolla una relación con él. El niño aprende sobre la cultura de la época, la geografía de sus viajes. ¿Cómo vivía la gente durante ese tiempo? ¿Cuáles eran las formas de transporte? ¿Qué armas se utilizaron en ese momento? ¿Qué comía y vestía la gente? Un libro vivo le dará toda esta información de un modo fascinante. El niño puede narrar partes del mismo y hacer un dictado. Carlota daba al niño un cuaderno con las divisiones de los siglos, cuando un niño aprendía sobre una persona, él podía hacer un dibujo y ubicarlo en el siglo correcto. El también podía poner su dictado en él o escribir sobre su parte favorita del libro. En una edad joven, saber en qué siglo vivió en la persona es suficiente. El cuaderno puede ser revisado de vez en cuando. (Ver el libro de los siglos). El cuaderno podría utilizarse también con un libro de texto.

buscar lugares en ellos para estudiar Geografía.

Obviamente, este método puede dejar muchas lagunas y yo no creo que es la forma ideal de escuela en casa en forma permanente. Sin embargo, les hablo sobre esto porque a veces ocurren emergencias en la vida. La esposa se puede poner muy enferma y no ser capaz de enseñar en casa por un tiempo, pasan cosas que hacen difícil educación en el hogar por un tiempo. Si usted está abrumado y necesita un día para ponerse al día con los mandados y tareas domésticas, probablemente le gustaría utilizar este método un día a la semana. A algunas de las personas que enseñan en el hogar les gusta enseñar cuatro días a la semana y tomar menos descansos en el año.

La falta de escolarización (o Educación no escolarizada)

La falta de escolarización-que en realidad yo no estoy de acuerdo con este método de educación en el hogar, básicamente, lo que dice es dejar que sus niños aprendan por su cuenta sin ningún tipo de educación formal. Las personas que utilizan este método tienen muchos libros interesantes alrededor de una variedad de temas y dejan que los niños los lean cuando y si lo desean. Creo que el problema con esta idea es que no tiene en cuenta que los niños son pecadores. Ellos son naturalmente perezosos y prefieren ver televisión o jugar juegos de vídeo en lugar de leer libros y estudiar por su cuenta. También deja grandes lagunas en el aprendizaje. Es extremadamente raro que el niño se beneficie con la falta de escolarización.

El Método de Robertson

El método de Robertson fue desarrollado por un hombre con muchos hijos, cuya esposa murió. Ella había hecho la educación en el hogar con sus niños y tenía una gran cantidad de diferentes planes de estudio y libros que ella estaba usando. El Sr. Robertson fue un médico y necesitaba trabajar, pero quería continuar la educación de sus niños en casa. El sabía que no podía usar los currículos de su esposa porque requerían demasiado tiempo. El ideó un método sencillo para poder supervisar el trabajo de sus hijos y todavía seguir trabajando como médico.

Su método era muy sencillo. Sus niños leían durante una hora al día (tal vez un poco más o un poco menos dependiendo de su nivel). Entonces ellos escribían una página sobre lo que aprendieron. Ellos hacían una lección en los libros de matemáticas por su cuenta.

Por la noche el padre corregiría la página que ellos habían escrito (creo que ellos necesitaban estudiar los errores de ortografía y volver a escribirlo al día siguiente si no era lo suficientemente bueno). Ellos corregían los ejercicios de matemáticas por su cuenta y él respondía las preguntas que ellos tenían. Desde que los libros que ellos leían cubrieran ciencia, historia, biografías, y muchas áreas diferentes, se cubrían todos los temas. La escritura era cubierta y revisada de lo que leían se hacía por escrito una composición. Matemáticas fue autodidacta. Los niños mayores ayudaron a los niños más pequeños cuando era necesario. Los mapas fueron puestos a disposición de los niños y se les animaba a

Arte

Carlota Mason quería que los niños se familiarizaran con las grandes obras de arte. El arte alimenta el alma. Aprender sobre los artistas y su arte es un estudio fascinante. Los niños no sólo aprenden sobre los diferentes períodos de tiempo, lo que la gente llevaba, y los paisajes... ellos aprenden a ver la emoción y las ideas que el artista trata de transmitir. Ellos aprenden a ver y observar de cerca. Ellos aprenden a interpretar y reconocer la belleza y los sentimientos.

Carlota tiene una manera fácil de acercar a los niños con los artistas. Los niños aprenden acerca de un artista de cada periodo (su escuela se dividió en tres periodos. Usted puede hacer otoño, primavera y verano o un artista cada doce semanas). Al comienzo del periodo, ella haría los siguientes pasos.

1. Primero, ella revisaría los artistas previamente estudiados. Los niños recordarían cual era el artista y lo que le encantaba pintar. ¿Saben por qué el pintó este tema?
2. Deles una pintura dibujada por el artista que acaban de estudiar. Ellos lo van a ver y observar. Piense en lo que el artista tenía en mente y las ideas que quería transmitir.
3. Después de tres o cuatro minutos, pídeles que le hablen sobre el dibujo. ¿A qué hora del día es? ¿Qué colores se utilizaron? ¿Qué expresiones en las caras de la gente? ¿Qué piensan ellos que el país se representa? Sólo haga preguntas si no son capaces de informarle a usted acerca de la imagen lo suficiente.

4. Déjeles leer el título de la pieza y de cualquier información que haya sobre ella. Busque en Internet para obtener más información sobre el autor o leer un libro vivo sobre el autor.

5. Haga que los niños dibujen un esbozo de la imagen. Esto les ayudará a observar más de cerca la imagen y obtener un reconocimiento por la habilidad del artista.

6. Muestre al niño otras cinco piezas del mismo artista. Déjelos escoger su selección favorita. Cuélguelo en un lugar donde puedan verla diariamente-tal vez en su escritorio. Ponga el resto en un folder con bolsillos. Poner su esquema en el mismo. Usted también podría tener la biografía del artista desde Internet pegado en ella. Esto hará que sea fácil de revisar. Cuando un niño sea mayor el podrá aprender acerca de las diferentes escuelas de arte.

Arte postales se pueden comprar en los museos o en línea en:

[http://search.store.yahoo.net/cgi-bin/nsearch?catalog=doverpublications&query=art% 20cards](http://search.store.yahoo.net/cgi-bin/nsearch?catalog=doverpublications&query=art%20cards)

Tenga cuidado, este no es un sitio Web cristiano. Tienen muchos buenos, tarjetas de arte.

Para ciencias, el estudio de las abejas se ajusta muy bien, además del estudio general de las abejas, se podría estudiar su anatomía y su forma de comunicarse. Se podría estudiar el sistema de clasificación de Linnea y ver cómo se clasifican las abejas. Estudiar la forma en que la abeja recoge néctar de las flores y lo convierte en miel. Las ideas son infinitas. El verdadero problema es encontrar la manera de limitar su estudio! Las creaciones de Dios son tan sorprendentes y profundas!

Arte es fácil de incorporar pidiendo al niño hacer una ilustración de una abeja. Se podría hacer un buen dibujo o hacer una imagen más técnica con las partes de la abeja y sus nombres en el dibujo. Los proyectos de arte para niños se pueden encontrar en Internet. El niño puede hacer un folleto o libro de doblar para mostrar su trabajo y para revisar más adelante.

Es fácil hacer una unidad de estudio con niños grandes y pequeños, los niños grandes pueden leer los libros a los pequeños; asigne tareas más difíciles a los alumnos mayores.

Así que este es un breve ejemplo de una unidad de estudio. Los animo a tomar al menos una interrupción en el año para hacer una. Hay tantos temas fascinantes para estudiar en este maravilloso mundo que Dios ha creado. Aprender acerca de ellos nos ayuda a ver el infinito poder y la creatividad de Dios. Valerie Bendt ha escrito un gran libro sobre la unidad de estudio. No está en español todavía, pero, hay muchos sitios web que dan ideas y planes de estudio para la unidad de estudio. En ingles busca "Unit Studies".

rá y obtendrá información del Internet. Esto cubriría el tema de la lectura y la literatura.

Después para composición, podría poner al niño a escribir algo acerca de las abejas-ellos podrán escribir sobre los diferentes tipos de abejas, cómo encuentran el néctar y construyen sus colmenas, cómo construir una colmena de abejas y producir miel, la necesidad de las abejas en la agricultura, las enfermedades que están matando a las abejas, una historia de ficción acerca de las abejas o cualquier aspecto que al niño le interese.

La ortografía se incluirá poniendo al niño a estudiar cualquier palabra que el no sabía cómo escribir en su composición.

Para la historia, se podría estudiar la historia de la apicultura, los cambios por los que han pasado las abejas, o apicultores famosos y la manera en que se desarrolló la apicultura.

Para matemáticas, se podría calcular la cantidad de miel que una colmena puede producir en un año, cuánto cuesta establecer y mantener una colmena, cuáles son los factores de riesgo, en cuánto se podría vender la miel y decidir si es un negocio viable. Se podría hacer un plan de negocios! Esto es educación práctica! (Obviamente, esto sería para los alumnos mayores.) Para los más jóvenes probablemente será mejor hacer su página de matemáticas regular, sin embargo, puede crear algunos problemas para ellos, si quisiera.

Música

Charlotte creía en tocar todos los sentidos del niño. A ella le gustó exponer los niños a una variedad de temas para que pudieran desarrollar el mayor número de relaciones posibles. La música fue uno de esos temas. Karen Andreola escribe-

"Recientes estudios científicos han descubierto un nuevo hecho sorprendente sobre el efecto de ciertos tipos de música en el cerebro del niño. Mientras que los niños escuchan la música del período Barroco, en particular de Bach, Vivaldi, Handel, al escanear el cerebro se revela la inmediata y espontánea prolongación fibrosa de las células del cerebro. Estas células rápidamente se ponen asombrosamente activas y extienden su alcance para conectarse con otras células. La música barroca, a diferencia de otros estilos de música, es el responsable de este notable desarrollo. Me parece interesante el hecho de que gran parte de música barroca fue escrito para la gloria de Dios".

Carlota hacía escuchar a los niños a un compositor una media hora al día. Ellos estudiarían la música de un compositor cada período (tres períodos en un año). No pasar a una nueva pieza hasta que no la reconoció y la sabe bien. Los antecedentes del compositor pueden ser obtenidos desde Internet o si tiene un libro vivo, se puede leer a ellos.

Poesía

La poesía es maravillosa! Es una forma de expresar emoción profunda y pensamiento. Se pueden enseñar lecciones morales en una forma sorprendente. Poemas pueden contar historias, describir un sentimiento, y hacer pensar al niño a en cosas que él nunca pensado. Los poemas pueden ser memorizados por el placer del ritmo y cadencia. Es fácil para los niños memorizar poemas. Sólo le leerá el poema una vez al día durante doce semanas, y él lo aprenderá bien. Usted puede leer poemas a sus hijos, darles una copia e incluirlos en sus cuadernos de la Naturaleza. Pueden hacer un folleto de todos los poemas que tienen memorizados e ilustrarlos.

Hay muchas otras cosas que contarle sobre Carlota Mason y sus métodos. Ella amaba a Shakespeare y los mitos griegos para la enseñanza de carácter. Había métodos para la enseñanza de una segunda lengua, geografía, aritmética, buenas costumbres y mucho más. Eso es todo lo que voy a decirle a usted acerca de ella en este video. Espero que hayan disfrutado de sus métodos de aprendizaje y la hayan dado ideas para su propia casa.

Unidades de Estudio

Las unidades de Estudio son una forma divertida de aprender! Algunas personas usan exclusivamente la Unidad de Estudio, sin embargo, yo no lo recomiendo, sobre todo en los grados superiores, ya que usted puede terminar con grandes lagunas o brechas en el aprendizaje del niño. En los grados inferiores, esto no es tan crítico, mientras que están aprendiendo a leer, escribir y matemáticas, usted puede tener más libertad en la manera de enseñar los otros temas. Todos ellos serán revistos en los grados superiores. Hay planes de estudios que se han desarrollado utilizando el método de la unidad estudio que abarcan todos los temas básicos. Sin embargo, estos son muy intensos y requieren mucho tiempo. Usted necesita tener una buena biblioteca cerca para conseguir los libros que necesita. El Plan de Estudios Weaver y el Plan de Estudios Konos utilizan este método pero están en inglés. Creo que el currículo de Bill Gothard usa este método también.

Sin embargo, las unidades de estudio son una gran manera de aprender y son ideales para hacer un cambio cuando el currículo regular se está volviendo demasiado rutinario y su hijo necesita un descanso. Es divertido tomar una semana fuera de la escuela regular y hacer una unidad de estudio.

Bueno, a la mejor están pensando, “Que es una Unidad de Estudio?” La Unidad de Estudio es un estudio de un tema en particular. Usted toma ese tema y trata de integrar las diferentes asignaturas, mientras lo estudia.

Por ejemplo, si usted elige estudiar las abejas, usted buscará libros interesantes sobre las abejas y los lee-

suma, no sienta que tiene que seguir el libro y continuar. Pare y estudie la suma hasta que su hijo la sabe bien. Luego, pase a la siguiente lección. Si su hijo está avanzado y ya sabe sumar bien, es bueno avanzar. En otros temas estudie más lento si es necesario o avance hacia adelante si el niño se aburre porque conoce el material. Los libros de texto son una herramienta y pueden ser modificados a su gusto. En las escuelas públicas y privadas es común no terminar un libro. Es mejor para su niño moverse lentamente y aprender bien el material, que apresurarse a avanzar sólo para poder terminar el libro.

Algunos libros de texto tienen una gran cantidad de material en ellos. Estos quieren dar un montón de problemas y páginas de trabajo en caso de que su hijo necesite práctica adicional. Su hijo no siempre tiene que desarrollar cada problema o cada tarea en el plan de estudios. Si usted piensa que su hijo tiene demasiado trabajo que hacer, redúzcalos. Que ellos solo traten los problemas impares en matemáticas. O usted puede reducir algunas de las tareas. Si el trabajo es demasiado fácil, añada tareas adicionales o hágalas más difíciles.

Libros de texto

Hay muchos libros de texto buenos para enseñar a los niños. Desafortunadamente, la mayoría de ellos están en inglés. Si usted sabe inglés y puede enseñar a sus hijos en inglés, tiene muchas opciones. Si no puede hacerlo, no se preocupe, hay opciones para usted y seguramente vendrán más en el futuro.

Sólo una nota para aquellos cuyos hijos saben inglés, Abeka ahora ofrece sus cursos a través de Internet. Usted puede encontrarlos en la web en abeka.com.

Los libros de texto han mejorado enormemente en el último siglo. Antes en los días de Charlotte Mason, fueron escritos en letra pequeña, a blanco y negro y con algunas fotos. Gran parte de la escritura aburrida, un dictado de los hechos. Hoy en día, Muchos libros de texto son coloridos y escritos de una manera interesante por alguien que se preparó y fascinó con el tema.

Los libros de texto son buenos para asegurarse de que está cubriendo todo lo que debe en cada grado. Muchas personas se preocupan de que no se cubra todo. Si utiliza un buen libro de texto, usted sabe que no faltan los elementos básicos de cada grado. Los libros de texto buenos tienen lo suficiente para mantener las habilidades del niño.

Si está utilizando libros de texto, sea cuidadoso para modificarlos a las necesidades de su hijo. Algunos libros de texto están avanzados para el nivel del grado. Por ejemplo, si usted está estudiando la suma y en el libro se va a estudiar la resta antes de que su niño domine la